

SCHEDA TECNICA

TEATRO MARIO DEL MONACO

Corso del Popolo 31 - 31100 Treviso

Tel. 0422 1520980

SALA

Sala oscurabile, formata da: platea, palchi e galleria

Totale posti: 650 (platea: 200, palchi: 100 per ordine, loggione: 50)

Staffe in sala: nr. 8 con braccetto a sbalzo (fissate con boccola affogata a pavimento e a soffitto, con bloccaggio a croce)

Declivio platea: 4,5 %

Buca orchestra: 11,30 x 6,80 m

BOCCASCENA

Altezza massima boccascena (mantovana): 8 m (elettrica)

Larghezza boccascena: 11,30 m

Altezza proscenio/platea: 1,10 m

Sipario: elettrico (velocità variabile) con potenziometro da quadro sipario

Sipario tagliafuoco: no

Collegamento palcoscenico/platea: 2 scalette laterali in legno (oppure 1 centrale)

PALCOSCENICO

Larghezza: 20 m (da quinta a quinta: 12 m)

Larghezza palco utile: 16 m

Profondità palco dal proscenio: 15,30 m

Profondità proscenio: 1,20 m (centro)

Declivio: 3,5%

Inquadratura nera: 5 quinte + 5 soffitti

Schermo da proiezione: tra mantovana e sipario (6 m x 3 m)

Fondale nero: 15 m x 9 m

GRATICCIO

Capacità di carico complessiva: 500 kg/mq (distribuiti)

Praticabile, roccettiera fissa + roccetti a baionetta (nr. 100 circa)

Altezza graticcio: 13,30 m (dal proscenio) - 12,80 m (a fondo palco)

Tiri elettrici a velocità variabile: 10 tiri (nostra inquadratura fissa)

Americane (tiro a mangiacatena):

- 6 americane elettriche ed elettrificate (portata max 2000 kg ognuna)

- 4 americane elettriche (portata max 2000 kg ognuna)

CABINA REGIA

Palco al primo ordine (1,5 x 1,8 m)

Sala regia: al quarto ordine

Distanza sipario/cabina regia: 22 m circa

CAMERINI

nr. 9 camerini + nr. 2 cameroni (con lavandino, servizi igienici, docce)

IMPIANTO LUCI

Carico elettrico 380 V 3F+N+T: 200 kW
Prese 380 V 63 A PENTAP. 6h: n. 3
Prese 380 V 32 A PENTAP. 6h: n. 3
Morsettiera: sì
Prese dirette 220 V 16 A monofase: n. 50
Prese dirette 220 V 32 A monofase: n. 50
Ritorni elettrici 220 V 16 A: n. 120
Canali dimmer: 400

IMPIANTO AUDIO

Due cluster laterali:

- nr.04 Q7 D&B

Front fill:

- nr.02 Ci6 D&B

Sub:

- nr. 04 QSUB D&B

Monitor:

- nr. 04 MAX 12 D&B

- nr. 12 E3 D&B

Mixer audio:

- nr. 02 MIDAS VENICE

- nr. 01 MIDAS VERONA

- nr. 01 MIDAM M32

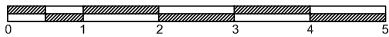
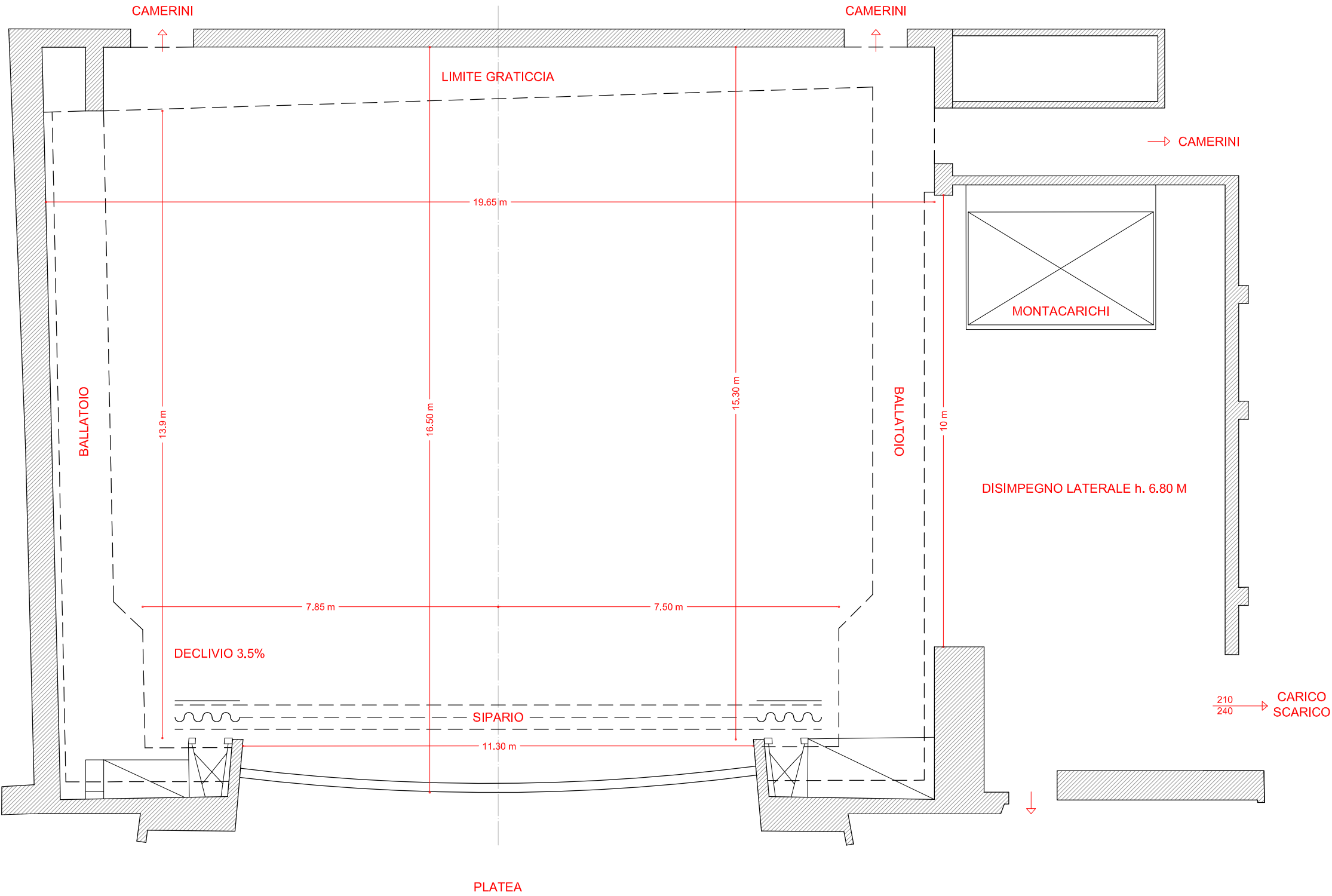
Impianto di distribuzione di segnali e potenza a muro con relative cassette LINK e cavi EURACABLE

SCARICO

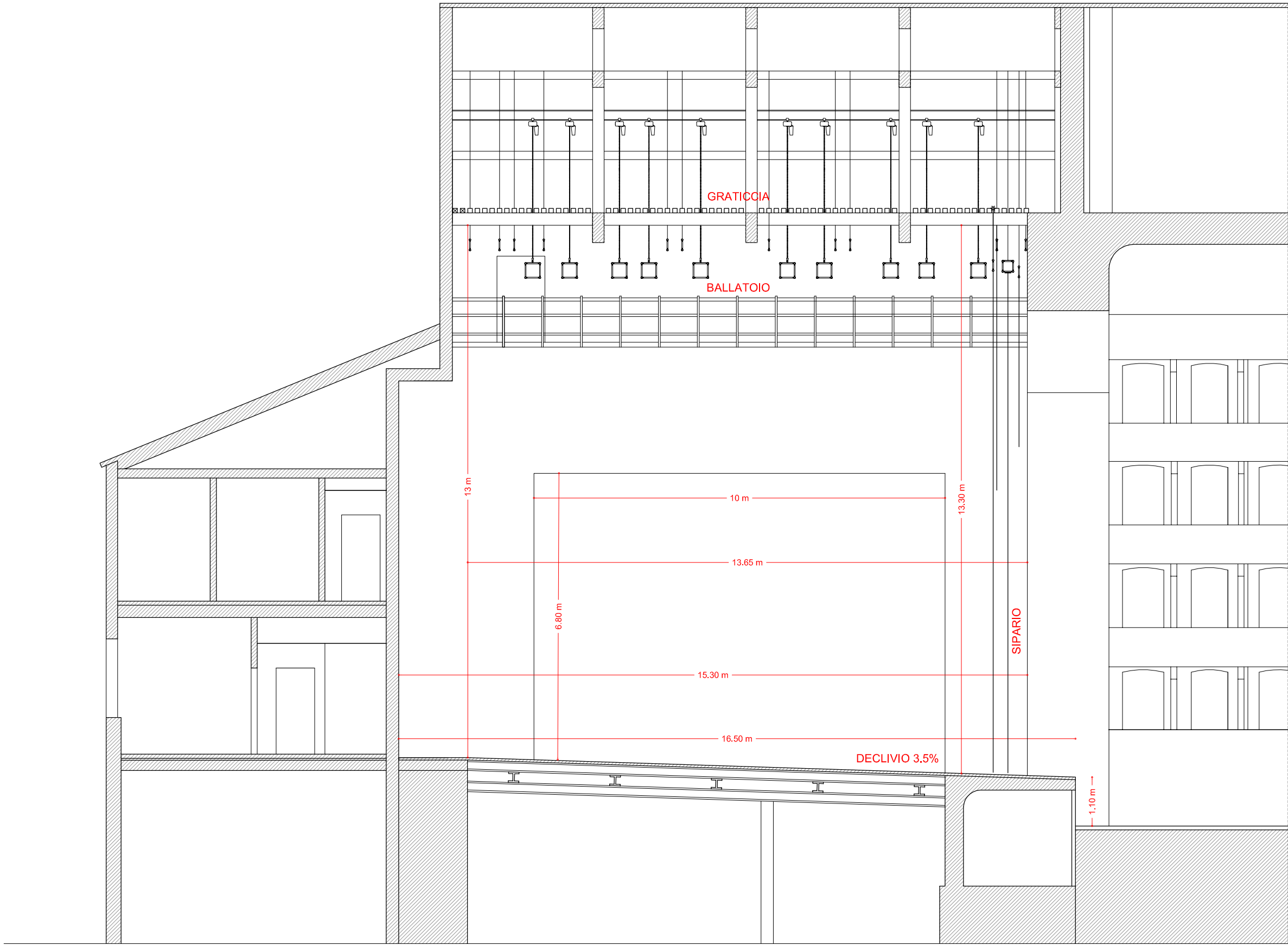
In palcoscenico: no

Dimensione porta di scarico: 2,10 m x 2,30 m - Scivolo: pedana in alluminio

Accesso camion (motrici e bilici): in strada con permesso



TSV TEATRO STABILE VENETO TEATRO NAZIONALE	TEATRO COMUNALE - TREVISO	Larghezza palcoscenico: 19 m Larghezza boccascena: 11.30 m Profondità palcoscenico dal proscenio: 15.30 m Declivio palcoscenico: 3.5%
	PIANTA - SCALA 1:100	



TSV TEATRO STABILE
VENETO
TEATRO NAZIONALE

TEATRO COMUNALE - TREVISO

SEZIONE LATERALE - SCALA 1:100

Declivio palcoscenico: 3.5%
Altezza massima boccascena: 8 m - Altezza proscenio/platea: 1.10 m
Profondità palcoscenico dal proscenio: 15.30 m
Altezza graticcia: 13.30 m (da linea sipario)