

Alessandro Businaro

Nato nel 1993 si forma alla Scuola di teatro di Bologna “Alessandra Galante Garrone” e all’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica “Silvio d’Amico”. Nel 2018 e 2019 partecipa alla Biennale College-Registi Under 30, arrivando entrambe le volte in finale. Nel 2020 partecipa alla 48esima edizione della Biennale Teatro con lo spettacolo George II. Nel 2021 inizia il suo percorso di direttore artistico di Teatro in Quota, un festival di arte performativa con sede a Rocca di Mezzo in Abruzzo. Durante questa esperienza Alessandro si è avvicinato progressivamente alle pratiche partecipative. Sempre nel 2021 è co-ideatore di Orizzonte Posutmo, progetto residenziale prodotto dal Teatro Stabile del Veneto, all'interno del quale cura la trilogia Abitare lo specchio. Ad Aprile 2022 fonda con altri 4 registi provenienti da 4 paesi diversi (USA, Spagna, Bulgaria, Germania) El Encuentro, un collettivo transnazionale di artisti che lavorano insieme con l’obiettivo di produrre una nuova forma di teatro partecipativo. Nel 2023 insieme a Stefano Fortin e a Chiara Businaro fonda la Compagnia Bus 14 con cui produce gli spettacoli 35040 e Pay-per-view. A dicembre 2023 realizza lo spettacolo Naufragio, prodotto e distribuito da Tib Teatro - Teatro Comunale di Belluno.