



## **Meredith Airò Farulla**

Si diploma nel 2016 all'Accademia Teatrale Veneta di Venezia.

Lavora ne *La Tragedia di Claudio M*, spettacolo di opera contemporanea e teatro con musiche di Monteverdi, diretto da Nynke van den Bergh e presentato in una tournée tra Paesi Bassi e Danimarca. Collabora con la compagnia Pantakin da Venezia, diretta da Michele Modesto Casarin. Partecipa a diverse produzioni con la Compagnia Giovani del Teatro Stabile del Veneto e con il Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia: *Arlecchino e l'anello magico* di Carlo Goldoni con la regia di Marco Zoppello; *La fiaba dell'augellino Belverde* di Carlo Gozzi con la regia di Matteo Spiazzi; *Quell'anno di scuola* da un racconto di Giani Stuparich con la regia di Alessandro Marinuzzi; *La coscienza di Zeno* di Italo Svevo con la regia di Paolo Valerio.

Approfondisce lo studio sulla parola e le tecniche vocali seguendo il lavoro di Paola Bigatto, Ambra D'Amico e Chiara Claudi.