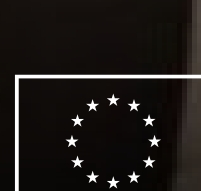


Maturazione II

RESTERÒ PER SEMPRE NELLA FOTO DI UNO SCONOSCIUTO



Dramaturg Emilia Scatigno
regia Claudia Manuelli
con Elena Ferri, Claudia Manuelli, Paolo Tosin



#heartart
teatrostabileveneto.it

TSV TEATRO STABILE
VENETO
TEATRO NAZIONALE

TSVTSVTSVTSVTSVTSVTSVTSVTSVTSV

Drammaturgia collettiva di Fondamenta Zero / dramaturg
Emilia Scatigno / con Elena Ferri, Claudia Manuelli, Paolo Tosin /
referente scientifico Sebastian Alessandro Raimondo /
regia Claudia Manuelli / produzione TSV – Teatro Nazionale

Il progetto Specializzazione è parte dell'Accordo di Programma tra Regione Veneto e Teatro Stabile del Veneto per la realizzazione del Progetto Te.S.e.O. Veneto – Teatro Scuola e Occupazione (DGR n. 1646 del 19 dicembre 2022).

Lo spettacolo

Sei nella tua stanza, guardati attorno, quanti degli oggetti che vedi saresti disposto a buttare via per sempre?

E se quando tu morissi i tuoi oggetti più cari finissero nelle mani di uno sconosciuto e diventassero parte della sua storia, diventeresti immortale? Resterebbe ancora, attraverso di loro, qualche cosa di te, di quello che sei stato?

E se non fossimo altro che piccioni?

I piccioni quando volano in stormo, hanno un solo pensiero in testa: seguire chi sta davanti a loro. Seguiamo chi sta davanti cercando di correre il più velocemente possibile nella direzione opposta a quella della morte, per incidere con le unghie nella pietra il nostro nome, perchè di noi resti qualcosa.

Ma forse già restiamo per sempre. In quante foto di uno sconosciuto siamo? In quante nostre foto abitano centinaia di sconosciuti che magari sono già morti? Magari quella volta, durante la manifestazione del 25 aprile, mentre scattavi la foto sulla statua del cavallo in piazza duomo, hai immortalato per sempre uno sconosciuto, uno sconosciuto che resterà lì per sempre con la sua bandierina in mano, uno sconosciuto che magari tra qualche anno incontrerai davvero, magari vi sposerete e scoprirete solo dopo molti anni che lui era da sempre e per sempre in quella foto.

O magari nulla di tutto questo, magari non ti accorgerai mai di lui, non sarà nemmeno un volto da dimenticare, resterà soltanto un volto invisibile, dai contorni sfumati, che si estingue lentamente, fino al silenzio.

Non abbiamo risposte a tutte queste domande e forse non le cerchiamo neanche, sappiamo soltanto che il desiderio di restare è fortissimo e non possiamo farci niente. Forse di noi resterà ciò che meno ci aspetteremmo, magari resterà di noi quel diario delle elementari, o quel fermacarte giallo a forma di cuore che ci aveva regalato il papà...

Forse grazie alle relazioni imprevedibili che i nostri oggetti intesseranno con misteriosi sconosciuti, non saremo più davvero sconosciuti a nessuno e proprio il fatto di essere sconosciuti permette a queste relazioni di esistere, di fare una cosa bellissima e angosciante allo stesso tempo: correre dietro a pezzetti di vita che non vogliamo dimenticare.

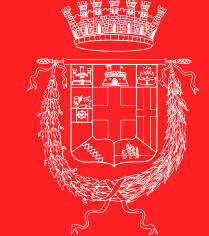
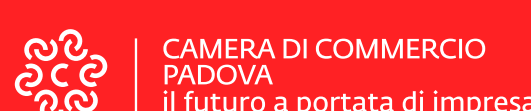
ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Biglietteria Teatro Verdi

tel. +39 049 87770213

info.teatroverdi@teatrostabileveneto.it

Via dei Livello 32 – 35139 Padova



#teatrostabileveneto

#heartart

seguiaci su     

TSV TEATRO STABILE
VENETO
TEATRO NAZIONALE

TSVTSVTSVTSVTSVTSVTSVTSVTSVTSV