15 FEB → 12 MAR ORE 19.00 | TEATRO MADDALENE, PD

FRATELLI
ESERCIZI DI COESISTENZA

tedxpadova

in collaborazione con TEDxPadova

Partecipa >

teatrostabileveneto e amorvacui

ideazione Lorenzo Maragoni, Andrea Bellacicco, Eleonora Panizzo

Partecipa >

#solorisposteesbagliate
teatrostabileveneto.it

TSV TEATRO STABILE VENETO TEATRO NAZIONALE

TSV TSV TSV TSV TSV TSV TSV TSV TSV TSV TSV TSV

Un progetto Amor Vacui / con Andrea Bellacicco, Giulia Briata, Elena Ferri, Gaia Magni, Cristiano Parolin, Massimo Scola / regia Lorenzo Maragoni / assistente alla drammaturgia Tommaso Fermariello / consulente alla drammaturgia Michele Ruol / produzione TSV – Teatro Nazionale / con la collaborazione di TEDx Padova

PRIMA SETTIMANA

PsicologaCruda e Carlo Pasqualetto Psicologa e Licensee TEDxPadova	15.02.23
Luca Pagani Antropologo molecolare	16.02.23
Roberto Ragazzoni Dir. dell'Osservatorio Astronomico di Padova	17.02.23
Suor Albina Zandonà Dir. delle Cucine Economiche popolari di Padova	18.02.23
Christian Agrillo Psicobiologo Etologo	19.02.23

SECONDA SETTIMANA

Beatrice Rugo Psicologa, psicoterapeuta	22.02.23
Patrizia Tolot Progetto Vite Vere Down Dadi	23.02.23
Francesca Trevisi Giornalista, Speaker Coach	24.02.23
Gaia Contu Divulgatrice filosofia della scienza	25.02.23
Alice Cossa Art Director, musicista	26.02.23

TERZA SETTIMANA

ADMO Associazione Donatori di Midollo Osseo	01.03.23
Caterina Barone Prof.ssa associata Storia del teatro antico greco e latino	02.03.23
Zakaria Achouri Medico specializzando in medicina d'emergenza	03.03.23
Chiara Di Benedetto Comunicazione della scienza e della conoscenza	04.03.23
Gala Ivkovic Ass. Rondine Cittadella della Pace Onlus	05.03.23

QUARTA SETTIMANA

Beatrice Cristalli Linguista e formattrice	08.03.23
Giorgia Mazzucato Attrice	09.03.23
Alfonso D'ambrosio Dir. Scolastico IC Lozzo Atestino	10.03.23
Emanuele Alecci Resp. Padova Capitale Europea del Volontariato	11.03.23
Emma Ruzzon Pres. del consiglio delle studentesse e degli studenti dell'Unipd	12.03.23

Per un teatro di relazione

Note di regia

Fratelli – Esercizi di coesistenza, un format originale pensato dalla compagnia Amor Vacui in collaborazione con TedX Padova.

Dopo anni di lavoro in quello che si potrebbe chiamare teatro condiviso, che ha visto nascere progetti come *Universerie*, la compagnia allarga il suo nucleo storico per includere sette attori, che si confronteranno in scena sul tema della coesistenza nel mondo, a partire da quello della relazione tra fratelli e sorelle: come si dividono, da piccoli, i giocattoli, la torta e l'amore dei genitori? E da grandi, come si dividono un appartamento, un luogo di lavoro, un pianeta, le risorse?

Non solo: invece di pensare uno spettacolo "tradizionale", con un periodo di prove seguito da un debutto, la compagnia ha deciso di aprire le prove dello spettacolo ogni sera: non una semplice prova aperta, ma un luogo di confronto e discussione sui temi dello spettacolo, con ogni sera un ospite o un'ospite speciale: psicologhe, ricercatori, imprenditori, attivisti, terranno un talk in dialogo con gli attori e con il pubblico, e successivamente gli attori e le attrici trasformeranno in azione scenica e performativa quanto appena emerso, in modo improvvisato e ogni sera diverso e unico, per un totale di venti serate che accompagneranno alla creazione dello spettacolo.

Solo risposte sbagliate
Rassegna di nuovi format teatrali
a cura di Lorenzo Maragoni

In un mondo in cui la finzione è diventata appannaggio degli schermi: dal cinema, della tv e degli smartphone, al teatro è rimasto un compito difficilissimo: quello di raccontare la verità. La verità non in senso assoluto, ma la verità delle emozioni, dei pensieri, delle paure e delle speranze: la verità dell'essere esseri umani che condividono lo stesso pianeta, le stesse vite, e la stessa città.

Nell'essere sorpassato dalla tecnologia nel raccontare storie di fiction, il teatro si è riscoperto in tasca la carta più preziosa di tutte: la compresenza di attori e pubblico, il potersi guardare negli occhi, il poter ragionare e sentire insieme. Si è riscoperto teatro di condivisione, e di relazione.

E' in questo momento, nel mondo dell'incertezza, della guerra e della pandemia, è dalle relazioni che vogliamo ripartire per una riscoperta di senso, di ricerca, e anche di divertimento. Ripartiamo a cercarlo dal luogo dove da sempre si cerca: dal teatro, e da quello che gli schermi non possono darci: dallo stare insieme, dall'essere in relazione.

Nel pensare una programmazione per lo spazio del Teatro delle Maddalene, la relazione è il valore centrale. Per costruire un luogo che accolga il pubblico, che lo faccia sentire non solo a casa ma di casa, abbiamo bisogno di costruire relazioni autentiche, di fiducia e condivisione. Per questo, i quattro progetti che abiteranno il teatro avranno tutti questo nucleo comune: costruire rapporti, reti, legami attraverso la città di Padova. Essere un centro culturale, ma anche un punto di riferimento sociale: un teatro da condividere, in cui quando si esce, non si vede l'ora di continuare a parlare dello spettacolo.

TEDx Padova
x = independently organised TED event
15 aprile 2023
Padova Congress
10th ed.
tedxpadova.org

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Biglietteria Teatro Verdi
tel. +39 049 87770213
info.teatroverdi@teatrostabileveneto.it
Via dei Livello 32 — 35139 Padova

#teatrostabileveneto
#heartart
seguici su

TSV TEATRO STABILE VENETO TEATRO NAZIONALE

TSV TSV TSV TSV TSV TSV TSV TSV TSV TSV TSV TSV